

RAMAKRISHNA MISSION VIDYAMANDIRA

(Residential Autonomous College affiliated to University of Calcutta)

B.A./B.Sc. THIRD SEMESTER EXAMINATION, MARCH 2021

SECOND YEAR [BATCH 2019-22]

BENGALI (GENERAL)

Date : 20/03/2021

Time : 11.00 am - 1.00 pm

Paper : III

Full Marks : 50

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির যথাযথ উত্তর দাওঃ

১। ক) ‘আমার ভারতবর্ষ’ কবিতার নামকরণের সার্থকতা আলোচনা করো।

অথবা,

(১২)

খ) ‘কেউ কথা রাখেনি’ কবিতায় কবির যন্ত্রণার অভিজ্ঞতা কিভাবে উচ্চারিত হয়েছে — তা নিজের ভাষায় লেখো।

২। ক) ‘পল্লীসমাজ’ উপন্যাসে ঔপন্যাসিক শরৎচন্দ্র সমাজ-সমস্যা ও তার প্রতিকারের যে চিত্র উদ্ঘাটন করেছেন তার সমর্থন বা অসমর্থনে তোমার মতামত ব্যক্ত করো।

অথবা,

(১২)

খ) রমা চরিত্রটি দ্বন্দ্ব-জটিলতার সঙ্গে উপন্যাসে যেভাবে উপস্থাপিত হয়েছে তার স্বরূপটিকে বিশ্লেষণ করো।

৩। ক) ‘পুঁইমাচা’ গল্পটি কবে কোথায় প্রথম প্রকাশিত হয়? ‘পুঁইমাচা’ গল্পটির নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

(২+১১)

অথবা,

খ) ‘হারানের নাতজামাই’ গল্পটি কোন্ প্রেক্ষাপটে রচিত? গল্পটির বিষয়বস্তু অনুসারে ‘ময়নার মা’ চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো। (৩+১০)

৪। ক) ‘রাজা ও রাণী’ নাটকের চরিত্রগুলির একটি সামগ্রিক পর্যালোচনা করো।

অথবা,

(১৩)

খ) ‘রাজা ও রাণী’ নাটকটিকে ট্রাজেডি নাটক বলা যায় কিনা তা আলোচনা করো।

_____ x _____